



Asociación
Filarmónica
de Almería

TEMPORADA 2022-2023

JUEVES
15 DICIEMBRE 20:00H

EMMA
Obispo Orberá, 23 - Almería



- CUARTETO - LUCENTUM

QUINTETO CON CLARINETE

Marcos Ivorra (clarinete). Cuarteto Lucentum.

Igor Kovalchuk, violín
Inés Granizo, violín

Arturo Millán, viola
Jordi Piñol, violonchelo

COLABORAN



Hazte socio de la AFA



ORGANIZA:
ASOCIACIÓN FILARMÓNICA DE ALMERÍA

info@filarmonicaalmeria.com
www.filarmonicaalmeria.com
+34613537003

El **Cuarteto Lucentum** nace en 2012 con el objetivo de divulgar la literatura musical de la agrupación por excelencia de la música de cámara: el cuarteto de cuerda. En estos diez años de actividad han recibido excelentes críticas en los diferentes ciclos de conciertos y festivales en los que han participado salas de Alicante, Madrid, Soria, Lorca, Elche, etc. En 2018 fueron seleccionados para el proyecto Musa-e del Ministerio de Cultura y renovando su participación en el año 2020.

Marcos Ivorra cursó sus estudios de clarinete en el Conservatorio de Música «Oscar Esplá» de Alicante obteniendo Premio Extraordinario Fin de Carrera. Posteriormente, prosiguió sus estudios con Yehuda Gilad e Iván Marín. Ha ganado numerosos premios: Primer Premio en «Internal CIMUS2010 Clarinet Competition» (Portugal), Primer Premio en el «X Concurso Internacional Villa de Benidorm» (2008), Tercer Premio en el «Concorso Internazionale di Città di Carlino» (Italia, 2007), Primer Premio en el «VI Concurso Internacional Villa de Benidorm» (2004), Primer Premio en el «VI Concurso Internacional de música de Cartagena» (2003), Premio Euterpe de la música (2002).

Ha sido miembro de la Joven Orquesta de la Comunidad Valenciana y Jeunesses Musicales World Orchestra. Ha colaborado como clarinete principal con diversas orquestas europeas, como la «Royal Symphony Orchestra» (Inglaterra), la «City of Birmingham Symphony Orchestra» (Inglaterra), la «Malmö Symphony Orchestra» (Suecia) y la «Orquesta Sinfónica de Galicia». Desde el 2016 es miembro titular de la Orquesta Filarmónica de Alicante. Ha tocado bajo la batuta de grandes directores, como Lorin Maazel, Andris Nelsons, Krzysztof Urbanski, Andrew Litton, Cristobal Soler y Achim Holub.

PROGRAMA

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Quinteto con clarinete K.581

I. Allegro

II. Larhetto

III. Menuetto

IV. Allegretto con varizioni

Philip Glass (1937): Cuarteto nº 5

I. ♩= 68

II. ♩= 96

III. ♩= 152
